

**ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО**

Телеф. Редакції: 29-41.  
• Друкарні: 29-26.  
В СПРАВІ ОГОЛОШЕНЬ  
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-  
СТРАЦІЇ.  
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА  
**25 сот.**

З нагоди І. конгресу українських інженерів у Львові.

Львів, 13. травня 1932.

З приводу II завішення.

Хто знає подвійські умовини, той зрозуміє, що нова рада „Просвіти“ виникла надзвичайно багатою енергією і працездатністю, щоб унеможливити якнайбільше заклиди. Просвітляни, не призначені до подібного домагання карності й дотримування статуту, впродовж року нарікали на „суворість“ нової ради. Однак мусіли зайнятися упорядкуванням своєї діяльності. А „Си-



ла" й „Сельроб" з цього приводу аніаи великий галас.

І власне в цьому моменті „чистки" „Просвіти" й завішують. Навіть польські громадяни, крім безнадійних шовіністів, розвели руками. Як? Коли раніше про порядок ніхто не дбав. „Просвіта" спокійно жила, а коли вона почала читську шкідливого елементу, її завішують? Як це розуміти?

Здивування й пригнічення українського громадянства годі описати і то тим більше, що надовоження печаток відбулося в Страстну середу. А на другий день Свят не відбулося по селах 70 приготувань вистав. Матеріальні й моральні страти дуже великі.

Українське громадянство, яке було свідком здорової направи в житті „Просвіти" й тішилося унормуванням та підвищенням її культурної праці, переконане, що завішення „Просвіти" буде відкликано, гадаючи, що сталося якесь непорозуміння.

Однак є і такі, які думають, що причини завішення „Просвіти" треба шукати не в самій „Просвіті". Зрештою покаже це найближче будуче.

Номо.

### 3 документів часу.

ВОЛИНСЬКІ ШКОЛИ І КАРТКИ З ПОРТРЕТОМ МАРШ. ПІЛСУДСЬКОГО.

Дістаємо до поміщення такий документ:

Inspektorat Szkolny  
w Dubnie.

Dnia 25. stycznia 1932 r.  
Nr. 3705/31.

Należność za pocztówki.

B. pilne.

Do Kierownictwa Szkoły Powszechnej  
w .....

Nawiązując do pisma tut. Urzędu z dnia 20. X. 1931 r. Nr. 3705/31, polecam pod osobistą odpowiedzialnością p.p. Kierowników szkół wpłacić na tychmiast resztującą należność za otrzymane w dniu 6. marca 1931 r. pocztówki z podobizną Marszałka Józefa Piłsudskiego w kwocie ..... zł. ... gr. pod adresem: Wołyński Urząd Wojewódzki, p. Radca Kałkowski Ludwik w Łucku.

Dowody wpłaty całej kwoty należy w oryginalnie przedłożyć tut. Urzędowi w nieprzekraczalnym terminie do dnia 10. lutego 1932 r.

p. o. Inspektora Szkolnego  
(—) A. Lisowski.

Дня 6. III. 1931 р. кожна школа дістала по одній поштової картки з портретом марш. Пілсудського на кожну дитину. Ясно, що не всі діти картки купили. Декотрим учителям, у біль-

шості таки полякам, лишилося тих карточок на суму 20—30 зол. Тому, що разом із поштовими карточками прийшов обіжник, в якому писалося, що Шк. Інспекторат не очікує звороту карточок ані їх приймати не буде, управителі шкіл повисилили тільки відповідні звіти, а нерозпродані карточки залишили. Справа, здавалося, скінчилася. Аж ось учительство дістало повищий обіжник, який поручає влатити належність за нерозпродані карточки! Очевидно, що велика більшість управителів шкіл пошко-

балася в голову й під „особистою відповідальністю" заплатила „рештуйонном квотен" зі своєї власної кишені... Дехто спробував було післати „п. ради" карточки, та штука не удалася, бо моментально дістав їх назад. Зачуваємо, що справу в цей спосіб потрактовано на цілій Волині.

Повищий обіжник і коментар подаємо до публічного відома, як зразок метод, стосованих у кожній ділянці волинського життя.

—o—

## В 10-ліття Української Господарської Академії в Подєбрадах.

Львів, 13. травня 1932.

В Чехословаччині, в історичному чеському місті Подєбрадах, недалеко Праги, вже десять літ працює з успіхом єдина вільна українська висока політехнічна школа — Українська Господарська Академія. Саме 16. травня ц. р. в десятиліття Академії, відбудеться в Подєбрадах ювілейне свято, на якому будуть зроблені підсумки дотеперішньої праці У. Г. А. та намічені шляхи дальшого її розвитку.

Чому Українська Господарська Академія найшла собі пристановище на чужині, серед чеського народу, а не на українських землях, пояснювати не треба. Кожному українцеві аж надто добре відома зла доля свого народу. Тому в тим більшим припанням треба поставитися до тої великої допомоги, яку чехословацька держа-



Лікарі-спеціалісти

порувають

1400 3-3

купить

дитини

лише

Милом Бебе Шофмана.

ва давала досі нашій Академії, а з тим і нашій національній культурі. Допомога ця тим цінніша, що з неї користалася Академія в найтяжчій для нас історичній добі.

Завданням У. Г. Академії є підготування своїх слухачів до самостійної господарської та технічної праці, дослідчої, творчої, проєктної, організаційної, виконавчої та адміністративної у всіх галузях агрономії, лісівництва, технології, мехової справи, гідротехніки, економіки, статистики та кооперації. Академія поставила собі за мету своїми науковими дослідками та мистецькою працею підтримувати розвиток наук та умінь і дбати про технічний, сільсько-господар-

ський та промисловий поступ українського народу.

Відповідно до обсягу навчання Академія ділиться на три факультети: 1) агрономічно-лісовий, 2) економічно-кооперативний і 3) інженірський. Факультети розпадаються на окремі відділи та підвідділи. Всіх катедр при Академії 59, а крім цього для чужих мов існують самостійні лектури. Курс навчання в Академії 4-річний і складається з 8 семестрів.

З наведеного вище бачимо, що У. Г. Академія в Подєбрадах є високо-шкільною організацією політехнічного типу. З менту заснування Академії (16. V. 1922) вступали до неї не лише ті українці, що перебували в межах Чехословаччини, але також українська молодь з Польщі, Румунії, Болгарії, Югославії, Австрії, Німеччини, Франції, Латвії, Туреччини й ін. держав. Крім осіб української національності, з яких складається основна маса студентства Академії, у складі слухачів були і нині ще є в невеличкій кількості особи інших національностей, як білорусини, жиди, чехи й ін. Прийом до Академії нових слухачів відбувався шість разів. За шість прийомів записалося до неї 786 осіб, при чому по факультетах розподілялося студентство майже рівномірно. Одноразово мала Академія найбільше слухачів у 1926—27 році, а саме 613. Після припинення нових прийомів число слухачів щороку зменшується. Нині в Академії є ледви 108 дійсних слухачів.

Цікаві дані маємо про тих слухачів, що закінчили Академію з титулом інженіра. Таких інженірів випустила Академія до осені 1931 року 474. По фахах вони діляться так: інженірів-агрономів 105, інженірів-лісівників 79, інженірів-технологів 49, інженірів-гідротехніків 93, інженірів-економістів 148. З числа економістів спеціалізувалися: на кооперативному відділі 36, на статистичному 20, на банково-комерційному 36, на промисловому 22, на відділі місцевого самоврядування 31, на відділі консульської служби й

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА" З ДНЯ 15. ТРАВНЯ 1932.  
МИХ. РУДНИЦЬКИЙ.

## Примхи поезії.

### 1. Що таке поезія?

Із усіх родів літератури наша поезія найшвидше зрівнялась формально з європейською. Від суспільницької романтики перескочила вона за 20 літ ріжні модні напрямки через символізм аж до футуризму з усіма його наслідками. Роль форми в поезії настільки всевладна, що навіть така поезія як наша, де досі панує погляд, що найсильніші акорди добуває поет, коли проголошує ідеї, — навіть така поезія йде сліпма за формою, наслідуючи зовнішні її ознаки.

Від графічного рисунку віршобудови до образів накопичених, наче слова, що повилітали із кар'ютеки, і до експериментів із ониматопейною мелодією, наші поети змагались із формою. Ідей не хибувало їм ніколи; те, що вони казали у щоденній товариській дискусії і що могли повторити у якійнебудь прилюдній промові, видали в строфу.

Так попадали вони у продуви ідей і форм. Неодна майстерно збудована строфа нагадує наймодернішу машину, яку вводять у рух не електрикою, а соломою. Поезія — найхімерніший рід творчості; володарі в її світі це не філософи та діячі, не представники фізичної та духовної сили, а мрійники із дитячою уявою, нерідко із дитячим мозком, розніжені чудаки та сновиди.

Гете, Карлдані, або Сюллі-Прюдом не стають більшими поетами при допомозі всього свого світогляду, ніж молодечі, незрілі Гайне, Мюссе, Кітс, Бедіс, Новалис, Лермонтов. Скільки разів

В. Гюго, Міцкевич або Франко доводять нас до пересердя, коли починають намагати у поезії псевдо-філософією?

Поезія — царина тих наскрізь особистих вражіннь, що їх не можна передати безпосередньо при допомозі ідей. Там, де мова з усіма своїми засобами вирізьбленого слова — вишліфованого в лабораторіях філософів і учених і витертого з усіх боків у щоденній суспільній обороті — почуває себе безсилна передати те, що відчуває одиниця, саме нині, в такому середовищі, під впливом таких-то зовсім своєрідних спонук, саме там починається світ поета.

Цей світ свободніший, ніж усі інші, залежний тільки від уяви одиниці, має теж свої умовності та закони. Та ці умовності і закони творять самі поети. Віршобудові 14-рядкового сонету, розмірові гексаметра або александрина не відповідає ніяка зовнішня дійсність; усі закони поезії це виведені ex post узагальнення на підставі якоїсь кількості творів, що своєю раз вибраною формою розбуджували впродовж якогось часу вражіння своєрідної екзотики, завішеною, наче міст зітхань, над каналом буденщини. Поети з однаковою свободою приймають найдену своїми попередниками готову схему форми, як і відкидають її — шукаючи нової мелодії.

Як це не дивно, а суперечка кожної доби за нові ідеї в літературі це боротьба за нові форми поезії. З літератури кожної доби залишається тільки те, що є в ній поезією.

Поезія — своєрідна музика слова. Ритм, строфа, мелодія не вичерпує її суті. Слово приносить зі собою неминуче світ конкретних образів, які перекладаємо на загальні поняття. Спроби зробити з поезії музику кінчались не інакше, як спроби зробити з неї філософію.

На дні поезії лежить потреба ритму. Ритм не мусить мати подоби строфи. Маємо численні прозові твори, ближчі до поезії, ніж вірші у різьблених строфах, із мелодійними римами. Деякі сторінки Мирного, Коцюбинського, поема прозою Стефаника „Мое слово" мають більше поезії, ніж увесь „Мойсей" Франка. Ідею провідника народу, що веде нарід до Обіцяної Землі треба би перетворити на низку могутніх картин, щоби вона мала в собі силу змагання великої одиниці з суспільністю. Щодо форми, то Франко аж скінчивши „Мойсея" найшов її, коли написав заспів у різьблених терцинах.

Ані на підставі досвіду, ані апріорно не можна ставити тези, що філософічні та суспільні ідеї не мають права вступу до поезії. Зате й досвід і теорія поетичної творчості погоджуються, що поет мусів би так само ніжно відчувати нююиси ідей, як володіє формою, щоби не відобразити філософічним і суспільним ідеям тої глибини, яку мають вони у своїй царині — у філософічних і соціологічних студіях. А саме це важко. Ще важче переконати критику про це поетів, яких основною психологічною рисою є неспроможність думати абстрактно.

Кожна ділянка творчості як і одиниця розвивається якнайкраще, коли свідомо меж своєї спроможності; віршована філософія тратить уся силу, не маючи змоги дати аналітичне поняття; віршована музика могла би побути усіх слів, без шкоди для своєї глибини. Поезія це не сама віршована музика. Вона живе примхою думки, що хоче розлитися в акорді і акорду, що залишає тремтіння невисловленої думки.



торговельної агенції 3. З того бачимо, що Академія дала українському народові білих під тиском інтелектуальних, по європейськи освічених фахівців з різних галузей господарського життя.

На жаль і політичні і господарські обставини припинили до того, що далеко не всі були учні Академії ставити потім до практичної праці на українських землях. Значна частина їх розохла по цілій землі, і навіть, віддаючи своє знання і свою працю для добробуту чужих народів. По даним, зібраним на початку літа 1931 р., випустили Академією інженіри були розміщені на праці в 16 державах, а саме: в Чехословаччині (з тому числі і на Закарпатті) 159, у Польщі (включно з Галициною, Волинню і т. д.) 185, у Бразилії 14, в Німеччині 6, на Вєл. Україні 5, в Канаді 5, в Румунії 4, в Китаї 3, в Бразилії 2, в Аргентині 2, в Болгарії, Бельгії, Люксембургу, Данії та Швейцарії по 1. Означе треба підкреслити, що інженіри останнього випуску, алебільша не емігранти, після закінчення Академії переважно повертаються до праці додому, себто на українські землі в Польщі.

При кількі партію ще зазначити, що наукова діяльність Академії дуже поважна. До кінця 1931 р. вийшло в Академії 2.146 друкованих аркушів тексту, що складають 229 окремих книг, що правда, переважно літографованих (137 кн.) та скринтіїв (35 кн.). Серед друкованих книжок особливу увагу звертають на себе „Записки Української Господарської Академії“ (7 томів). Бібліотека Академії нараховує пнів ок. 30.000 томів, які своїм змістом у 90 прл. відносяться до тих дисциплін, що їх викладають у школі.

В день вийшло Української Господарської Академії в Польщах складалося і ми наш привіт її працівникам та бажаємо, аби Академія перемогла всі теперішні труднощі і працювала далі з успіхом на славу українського народу.

## Японія зброїться.

„Інтернешінал Нью Сервіс“ повідомля, що в англійських колах рахуються з можливістю поважного конфлікту на Далекому Сході між Японією і Радянщиною. Більшовики концентрують свої війська на манджурській границі і очевидно Японія приготувалася горячково до виниклої конфлікту. Велика фірма зброї у Берлінгені дістала від Японії замовлення на 400.000 крісів. В Гельсінкі будуть торгівельно для Японії. З того ж міста відплив кілька кораблів з муніціп. а в найближчому часі з англійських портів має відплисти до Японії 50 кораблів з війсьними матеріалами. Крім того японський уряд соробив поважні військові замовлення в інших краях, як в Австрії та Чехословаччині (Школа). В Гамбурзі відплив перед кількома днями до Японії норвеський корабель з вантажем муніції.

**ВЕСНЯНКИ** ПРИЩІ, ЛИШАІ та інші ВИКИДИ на шкірі усуває скоро та невідчужливо тільки

**Д-ра Штенцля**  
**БЕНІГНІНА**

Цей ідеальний туалетовий крем, запобігає зморшкам і надає навіть зцінений шкірі молодечу свіжість.

Правдива тільки виробу Марійської Аптеки у Львові, з охорошним знаком, як вище образець.

## Хто такий Горгулов?

БІВНИК ОТ. ГАРАБАЧА.

Вістка, подана у вчорашньому числі „Діла“, що п. Степан Ференчук із Мокрих пов. Судова Вишня пізнав у фотографічній знімці Горгулова, більшовицького чекіста з Одеси, викликала серед широких кол нашого громадянства неабияку сензацію. Для точності цієї інформації зазначимо, що п. Ференчук (він зводився гімназії й живе тепер на селі) пізнав у Горгулові чекіста, який розстріляв в Одесі от. УГА Олександра Гарабача (а не Горбачевського чи Горбача).

НАПРЯМ СЛІДСТВА.

ПАРИЖ, 13. V. ПАТ. На думку „Ле Матен“ слідство, ведене в чеській Празі, має вказати, що Горгулов був радянським агентом. Часопис зазначає, що вбивник Думера дістався до Чехословаччини за радянським нашою, коли тимчасом на основі його зізнань він, мовляв, бився в рядах білої армії.

БОЯТЬСЯ ЗІЗНАВАТИ ПРО ГОРГУЛОВА.

ПАРИЖ, 15. V. ПАТ. Слідство в справі Горгулова стоїть на великих труднощах.



Свідки, що можуть дати цінні вказівки, визнають переважно дуже обережно й нерізно, так, що треба незвичайної слідчої зручності, щоб вилучити якісь вискази, що кидають світло на вбивника і його життя. Допитувані особи переважно російські емігранти, а як стверджує один париський часопис, хто знає звірства й порухункові засоби чекістів, той обережний з жвавленням правди, яка грозить дуже небезпечними наслідками.

НЕ ГОРГУЛОВ, АЛЕ ЗОЛОТАРЕВ.

ПАРИЖ, 13. V. ПАТ. „Матен“ оголосив сензаційне повідомлення про вислід докопання,

переведеного в Гаврі. Один російський емігрант виявив, що правдиве називає вбивника Думера є Золотарев, імя Олексій. Він родом з тої самої козаської станції на Кубані, що й згаданий емігрант. Золотарев був свого часу більшовицьким комісарем на Кубані.

Бувш. полковник Єлісєєв, що командував 1918 р. полком, утвореним в станції Лабінській, заявив, що Павло Горгулов ніколи не належав до його полку. Тому вбивник Думера обрехав, говорячи в слідстві, що в 1918 р. боровся проти більшовиків.

## Боротьба з безробіттям в Америкі.

ВАШИНГТОН, 13. V. ПАТ. Президент Гуввер обговорював з провідниками політичних партій, представниками конгресу і скарбовості план, що має на меті боротьбу з безробіттям у Злучених Державах. На основі цього плану фінансова корпорація, утворена для реконструкційних цілей, має бути уповноважена позичати поодиноким

стейтам 300 мільйонів доларів і має видавати під заставу позички державним і приватним фабрикам на загальну суму 1200 мільйонів. Задля цього, як довідається агенція Райтера, корпорації мали признати право уділяти позички на загальну суму 1.500 мільйонів доларів.

## Радянщина готується до війни.

На основі інформації „Ля Ліберте“ радянські агенти вештаються по цілій Європі і замовляють військові матеріали. У В. Британії закуповують алюміній, літаки, танки, шовк на балони, сушко на однострої, вантажні авта, паровози, навіть уживані. Домаються притім кредитів на 6—18 місяців.

У зв'язку з закінченням 5-літкі замовили в Німеччині понад 500.000 металу. Більшовиць-

кі агенти глядять теж за фабричними машинами різного роду.

У Франції роблять спеціальні замовлення на літаки. Металь закуповують у Берліні і цілій середній Європі. Навіть у Злучених Державах закуповують метал і воявне апарати. Америка пояснює це загостренням радянсько-японських взаємин.

## Свята — летючки й арешти.

(Допис з Тернополя).

Слідча тюрма при окружному суді в Тернополі від початку цього року переповнена політичними в'язнями. Всі вони стоять під замітом приналежності до ОУН (Організації Українських Націоналістів), котру поліція утворює з УВО (Укр. Військовою Організацією), що, на думку поліції, має приготувати повстання проти Польщі.

Свою акцію на терені північного Поділля (повіт Тернопіль, Теребовля, Скалат і Збарж) веде після опії поліційних знаців ОУН головню при допомозі летючок з підписом ОУН. Про ті летючки, їх зміст і адогалих авторів були свого часу численні агадки в українській пресі, а в „Ділі“ в лютім ч. р. була навіть на цю тему окрема стаття посла д-ра Степана Барана з приводу арештувань у січні ч. р. в Тернополі, Скалатині і Збаржині за розповсюдження летючок з підписом ОУН.

Поліція Аде ще далі. Вона твердить, що ОУН рішила розпочати і переслідуть вже індивідуальну терористичну акцію проти осіб, незгідних для її акції, і то як проти осіб, які мають стояти, на її думку, на услугах поліції, так і проти тих, яких вона підозрює в угодовних настроях, а яких вона рішила згадати зі світа.

Доказом цього має бути скритигований смертельний амак на громадського писаря Яна Маричака в Текліяні, повіт Скалат, котрого дня 29. березня ч. р. застрілено революційною кулею краб вікно в його власній хаті і амак на знаного з тернопільського процесу Василя Затуричу в Віяні, повіт Скалат, котрого доконав дня 31. березня ч. р. Олекса Метельський на припоручення Павла Голова в Текліяні і Якова Пришляка в Віяні, членів ОУН. Як відомо, всі вони влізли в дні 25. до 27. квітня ч. р. перед нагним судом в Тернополі та всіх трьох засуджено на піввічницю і дня 28. квітня ч. р. виконано вирок смерті на Пришляка і Голова.

Як піднесено в акті обвинувачення проти

Олекси Метельського і тов. перед нагним судом в Тернополі, ОУН рішила узброїти своїх членів для терористичних дій в Скалатині і в тій цілі вислала до Віяна, походячого з цього села студента прав львівського університету Василя Турковського з більшим транспортом революційних і муніції. Турковський не доїхав до Віяна, бо дня 27. квітня ч. р. арештовано його на станції в Тернополі в часі переїзду зі Львова і при тій нагоді сконфісковано той у нього валіз, повну революційну муніцію. У зв'язку з його арештуванням арештовано також Теодора Панаса з Леманівки пов. Скалат, Павла Стадника та брата Миколая Володимир Голова (братів страченого Павла) — всіх в Текліяні, котрі досі сидять у тернопільській тюрмі під замітом приналежності до терористичної ОУН.

Вийши на освід агадань Олекси Метельського в слідстві і додатково на головній справі перед нагним судом в Тернополі, що надав тоді багато молодих українців в Скалатині і в Грималівці, переслідують безпосередньо перет нашим Великозем масові арешти в скалатському повіті під замітом приналежності до ОУН і всі вони тепер в тернопільській аляції.

Як виказує практика останніх літ, ОУН розвиває свою „працю“ летючками передовсім в часі різдвяних і великодніх свят. Летючки — безмежно найня своїм змістом, котрих авторами можуть бути гімназіяльні учні, або навіть підрамотні діти — значиний підказані на циклопасті, мають фразу — „Нехай живе українська національна революція“, а справа дітяцький зміст відноситься а правила до наших внутрішніх відносин. Не виключена тут, а навіть дуже правдоподібно, провокація з боку деяких відомих членів не в нашого національного табору.

Так було і в часі прощорічних великодніх свят. Вночі з неділі на понеділок (а 1. на 2. травня ч. р.) розкинуто в деяких селах тернопільського і теребовельського повітів коло дв-



ков, або поприбивано на деревах і хатах летючки, писані на цукальності аї сакраментальним підписом ОУН. Такі летючки знайдено між іншими у Варваринцях, повіт Тернопіль та в Ладичині (у Волі Мазовецькій, повіт Тернопіль). Очевидно, поліція — як звичайно — розпочала урядкування. До Варваринців стягнуто ба-

## Що буде з райхстагом?

БЕРЛІН, 13. V. ПАТ. Конвент сеніорів відкинув внесення на скликання райхстагу на п'ятницю або на 19. травня ц. р. Найближче пленарне засідання президент Лебе визначить правдоподібно на 6. червня ц. р. Націонал-соціалісти внесли скаргу проти віцепрезидента поліції Вайса за те, що ввів поліцію на сальо нарад райхстагу. Народи конвенту сеніорів були незвичайно бурливі. Гітлерівські послі Фрік і Штрассер станули явно в обороні гітлерівців, що викликали інцидент в парламентарних кульборах, жалуючи, що райхсбанерівця Кляоца не вбили.

## За уступлення Гренера

БЕРЛІН, 13. V. ПАТ. Президент Гінденбург виїхав до Найдке, де проведе відпустку. Рішення в справі димісії міністра Гренера дожидають аж після його повороту. В парламентарних колах кружать суперечні поголоски. Генерали Шляйхер і Гамерштайн мали звернутися до Гінденбурга, просячи послухання. Димісію Гренера попередила довга конференція канцлера Брінінга зі згаданими генералами, що виступали з ультіматумом, яке домагається усунення Гренера у зв'язку з його заявою в райхстагу. Дуже поважні політичні кола вважають уступлення Гренера першим виломом в уряді Брінінга, що отворює дорогу національній опозиції до здобуття влади.

ЯПОНСЬКИЙ ПОРОШОК

**КАТОЛЬ** ВБИВАЄ КОМАШО ТА ХРОБИ.

Предст. "КАТОЛЬ", Варшава, Вільча 58.

## Найшли дитину Ліндберга.

СЕРЕД ЛІСНОЇ ГУШАВИНИ.

НЬО-ЙОРК, 13. V. ПАТ. Тіло Ліндбергової дитини, якого ідентичність стверджена завдяки одягови, найшли в лісі Говпвел серед гушавини, оподалік посілости Ліндберга.

ОСТАВСЯ ТІЛЬКИ КІСТЯК.

ЛЬОНДОН, 13. V. ПАТ. Найдення неживої дитини Ліндберга викликало в Лондоні величезне враження. Часописи подають подрібний опис глядань, що тревали 73 дні і скінчилися несподіваним вислідом. Звертає увагу факт, що неживу дитину найшли вже в середу в год. 3-й попол. у віддалі тільки 4 миль на схід від посілости Ліндберга, доказ, що глядання не були досить старанні в найближчій околиці.

Найшли тільки кістяк, що мусів там лежати вже віддавня. В черепі дитини є діра величини шілінга. Кістяк був укритий під листям, з лицем заритим у землю, наслідком чого здеформованих рисів лица годі розпізнати. Найшов його мурин Аллен, що возив з товаришами дерево і відійшовши трохи в глибину ліса, побачив малу людську ногу, яка виставала із землі. Відкопавши трупа, мурини повідомили про це поліцію. Лікарські досліди ствердили, що дитину вдарила хтось в голову твердим предметом та що труп розложився, находячись два місяці на воздусі.

ПІЗНАЛИ ДИТИНУ.

ГОВПВЕЛ, 13. V. ПАТ. Крім щілини в лівого боку череп найденої дитини має щілину з правого боку та невеликий отвір завбільшки шілінга. Лікарі думають, що рана походить або від удару тупим предметом або могла повстати наслідком упадку дитини зі самоходу. Авторція ствердила тотожність дитини не тільки з останків одягу, але й з розпізнання зубів та укладу костей. Два лікарі, що були при народинах дитини, теж ствердили її тотожність. Пістунка, якій показали трупа, пізнала теж деякі характеристичні позначки.

Шеф поліції полковник Шварцкопф заявив, що після віднайдення трупа будуть вжиті всі можливі зусилля, щоб викрити злочинців. Відшукать двох людей, що виступали як посередники в переговорах за віднайдення дитини. Місце, де найшли дитину, знаходиться біля дороги, що веде до головної ньюйорської шосе, так, що люди, які шукали дитини, мусіли шодень туди переходити. Лінд-а жінка прийняла вістку про найдення трупа з питомим їй самоопануванням.

ДЕМОНСТРАЦІЇ.

У різних містах Зл. Держав відбуваються демонстрації. Юрба домагається кари смерті для бандитів. Зачувати, що конгрес ухвалить новий закон про кару смерті за викрадання дітей. През. Гувер поручив поліції зробити все, щоб убивника словили.

Ліндберги не хотіли піти глянути на трупа дитини, що є тепер у похоронного підприємця. Влада видала дозвіл спалити трупа Ліндбергової дитини.

## 3 судової салі.

За летючки.

Перед львівським судом відбулася розправа проти студ. політехніки Миколи Атаманюка, якому акт обвинувачення закидав, що 12. лютого ц. р. підчас панахиди за бл. п. Басарабозу розкидав на подвір'ї Юра летючки УВО.

Обвинуваченого засудили на 6 місяців в'язниці без відложення кари. Боронив д-р Старосольський.

Під закидом побиття професора та приналежності до нелегальної організації.

Перед львівським судом почалася в п'ятницю розправа проти кількох українців, гімназійних учеників, яким акт обвинувачення закидав, що побили проф. Клапоушчака та за приналежність до тайної організації. Проф. Клапоушчакові шк. влада поручила була перевести слідство в зв'язку зі „смердючкою“, яку хтось кинув підчас поранку з нагоди іменини президента Месціцького. Коли проф. Клапоушчак 11. квітня 1930 р. вертався до хати, на нього напали якісь молоді люди та побили боксерами. У зв'язку з побиттям поліція викрила, що бувш. гімн. ученик Байтала зорганізував т-во нац. молоді „Чорна Сотня“, якої завданням було приготувати повстання на Рад. Україні. Байталі вдалося приєднати як членів до згаданого т-ва Вол. Бернццького, Вол. Горбая, Мих. Копача, Йос. Олексю, Ол. Долгого та Вол. Салабана. Підчас слідства поліція ствердила, що Байтала зорганізував напад на проф. Клапоушчака разом із Й. Гейвасом, Й. Василюком.

Прокуратура обвинуватила Байталу та Гейваса в нападі на проф. Клапоушчака, а інших 6 у приналежності до тайної організації. Всі вони крім Гейваса засіли на лаві обвинувачених. Присуд западе в суботу. Боронять авд. д-р Старосольський, д-р Евин і д-р Паньківський.

## НОВИНКИ

— Одинока українська пральня чистить хемію — фарбує всяку гардеробу. Прання ковзирів 20 сот. Е. Говикевич, Львів, Домініканська ч. 4. 1863 2—10

— Українська робітня футер Юліана Глушевського, Львів, вул. Коперника 16. П. пов. Тел. 54-46. 792-2

— Приймаю як давніше в моїм заведенні при вул. Сикстуській ч. 17 від 9—1 і 3—6. — Насс

— Машини до шиття нові від 200 золотих поручає Юліан Ломага, Львів, Валова 11. 1-20

— Засідання Української Парляментарної Репрезентації відбудеться у Львові в доміви Народної Канцелярії у вівторок, 17. травня ц. р. від 11 год. перед пол. Присутність усіх обов'язкова. Президія.

— Театр ім. І. Тобілевича, що є одночасно Театром Української Кооперативи у Львові, і має найкращий ансамбль із усіх наших театрів, дає саме тепер свої вистави у Збаражі до дня 17-го ц. м., після чого переїздить на кілька вистав до Терноволі. Маємо лист у редакції, що артисти цього театру нарікають, що в деяких містах наші громадяни відмовили їм гостини в їхнім домі, тому, що інша трупа, яка переїзжала перед ними, не лишила за собою добрих споминів. Бували випадки, що з хати деяких громадян пропали деякі дрібнички. Артисти „Театру ім. Тобілевича“ настільки відомі, що наше громадянство не повинно би робити їм кривди недовірям, з яким має право ставитись до деяких мандрівних труп, не найкращої слави.

— Ювілей театру Теодори Руденко. Цей наш народний театр, що від 10 літ обїзджає головні польські міста, святкує дня 15-го ц. м. роковини свого заснування ювілеем у м. Молодечіно, на Віленщині. На ювілейну виставу вибрано пєса „Ой, не ходи, Грицю“. Слід при цій нагоді згадати, що цей ансамбль має дуже свідомі національно-одиночі, які передплачують кілька наших часописів і постійно купують різні книжки, а навіть із свого скромного заробітку пересилають жертви на різні установи. Згадана акторська трупа має дев'ятеро дітей і живе як одна велика родина. Явище між нашими театрами, як на нинішній час, небуденне.

— Розв'язання міської ради в Рівному. Волинський воєвідський уряд виступив з внеском до міністерства внутрішніх справ про розв'язання ради міста Рівного. За підставу до розв'язання подано незлізнієї ради всети працю. Рада від двох років працювала в неповному комплекті, власне через те, що виступили з неї подяки, які не мали більшості, а в положенні меншості драцювати не хотіли.

порошок від болю голови для дорослих

**KOWALSKINA**

УЧУВАЄ НАЙСИЛЬНІШІ БОЛІ ГОЛОВИ

ТАБЛЕТКА ХЕМИКАТО-ФАРМАЦЕУТИЧНА

— AP. KOWALSKI — WARSZAWA

тато поліції в Тернополі (поліцію мундурову і агентів) і з сусілих постерунків. Розпочалися туси і арешти. Дня 8. травня ц. р. арештовано хлопців в Варваринцях: 1) Йосифа Дзюка, сина Іандора, літ 23; 2) Евгєна Атаманчука, сина Анни, літ 17; 3) Олексю Горина, внука Анни Бойко, літ 19; 4) Михайла Винничука, сина Микити, літ 18; 5) Йосифа Шкамбару, сина Марії, літ 18 — всіх під замітом приналежності до терористичної ОУН через розкидування летючок (§§ 58 і 59, букви б) і ц) австр. кар. закону). Арештованих переведено на постерунок в Острусові, а власні скоровані до арештів городського суду в Терноволі. Там вони і досі.

Під тим самим замітом (розкинення летючок в Ладичині і у Волі Мазовецькій) арештовано Теофіла Дільного, сина Михайла, літ 21 з Мишкович, повіт Тернопіль, Богдана Мушку і Миколу Сиротюка з Микунинців і Осипа Фуртака, 25-літнього дяка у о. Михайла Світенького з Ладичини. Арештованих держали довгий час на постерунку в Микунинцях, де переслухували їх поліційні агенти з Тернополя Зайонц і Лесик. Опісля відвезено їх на поліцію до Тернополя, а опісля передано до судової в'язниці. І вони мають те саме, що і варваринські хлопці — ОУН — головну зраду та §§ 58. і 59. австр. к. з.

Зокрема щодо Богдана Мушки, то йому закидують, що він мав організувати варваринських хлопців, мав записягати Йосифа Шкамбару і передати йому до розкинення летючки.

Труси, переведені у арештованих випали у всіх негативно і вони покликають тепер свідків на своє алібі.

Характеристично, що разом з Дільним арештовано також поляка Яна Олексієвича, органіста з Микунинців, теж під замітом приналежності до ОУН, якого держали якийсь час у в'язниці, а щойно тепер звільнили.

## Signum temporis.

Української історії вчать студенти поляки й жиди, тільки не українці!

В останньому числі „Нового Часу“ з 14. ц. м. находимо листа до редакції проф. варшавського університету Мирона Кордуби, в якому читаємо м. і. таке:

„Кілька слів про тутешню українську студентську молодь. Поляки за часів свого політичного поневолення дуже багато часу й енергії присвячували вивченню своєї рідної історії, знаючи, що вона дає тривкі підвалини для національної самосвідомости і характерности. Так само робили чехи. А свого часу у Львові на виклади Ом. Огоновського і М. Грушевського записувалися і ходили не тільки ті студенти, котрі готовилися на українців і істориків, але й із інших фахів: математики, природники, правники, теологи. Я викладаю у Варшаві вже четвертий рік українську історію і маю пересічну аудиторію ок. 30 люда — поляків і жидів. З українців ходять тільки 3-х фахових істориків. Всім іншим виклади з української історії зовсім нецікаві і байдужі, хоч незнання рідної історії, як я не раз мав нагоду переконатися, у загалу наших студентів просто жахливе. В другім році своїх викладів я прохав професорську Раду Гуманістичного Факультету дозволу викладати в українській мові. Рада зразу згодилася, але коли виявилось, що на виклад записалося 57 поляків і жидів, а тільки 4 українців — хоч „Українська Студентська Громада“ чистила тоді до сотки членів — прийшлося мені зректися свого наміру і вести виклади по польськи“.

Здається, що до тих висновків українського професора важко додати будь-який коментар. І сумно і прикро...

## Біржа.

Гроші.

Америкапський долар 8 86 00—8 86 57, канадський долар 7 90 00—7 92 00, чеська корона 0 26 50—0 26 75, австрійський шілінг 1 05 00—1 10 00, румун. лей 0 05 00—0 05 50, французький франк 0 35 00—0 35 20, швейцарський франк 1 73 00—1 73 50, фунт стерлінгів 33 80 00—34 10 00, радянський червонець 0 00—0 00, німецька марка 2 12 50—2 12 60.







**Людвик Маколюндра**

Львів, вул. Павла 10. — Тел. 63-95.  
(Проти нової брами Личаківського цвинтаря).  
Приймає замовлення також на провінцію.

Рік оснування 1901

РОБІТНЯ РІЗЬБАРСЬКО-КАМЕНЯРСЬКА,

СКЛАД НАГРОБНИКІВ,

фігур з тесового каменя, мармуру, граніту і сні-  
питу. — Виконує гробниці, каплиці, вітарі, будів-  
ельні роботи як цоколи, сходи, тощо по цінах  
можливо найнижчих і на дотлі ратальні сплати.

**Ширіть наш часопис!****СПОРТ.**

Україна — Ревєра.

В неділю, 15. ц. м., відбудуться на гриші Сокола-  
батька в год. 16-й змагання за мистецтво А-класи між  
Україною і станіславською Ревєрою. Сподіємося, що  
підняття України дозволить усім сил, аби зберегти

патися за дотеперішні невдачі і вперше в цьому році  
зійти з гриша переможцем. В год. 14.15 зачнуться зма-  
гання за мистецтво Б-класи між Україною II і Пого-  
нею II.

Україна — Гасмоней.

Перші цьогорічні змагання старих суперників, які  
не мали шастя стрінутися в одній групі розгрізок за  
мистецтво, відбудуться в понеділок, 16. ц. м., в год. 16.30  
на гриші Гасмоней (Личаків-Кривичі). В год. 15. попе-  
редять змагання дружин молодших.

Хто переможе на спортивній весниці Сокола IV?

Програму спортивної весниці виконують змаган-  
ня: год. 2-а УРСК — Дніпро, коп. мяч; год. 3.30 пере-  
гляд та привіт дружин учасників: Сокіл-Батько, Стріла,  
Сокіл III, Палай, Сокіл-Клепарів, УССК та Сокіл IV; год.  
3.45 біг 1500, 100 та 50 м; год. 4-а Сокіл (Клепарів) —  
Сокіл IV, коп. мяч; 5.30 УССК — Палай (відб. жін.); год.  
5.30 Стріла — Сокіл IV (відб. жін.); год. 6-а Сокіл-Бать-  
ко — Сокіл III (відб. муж); Палай — УРСК (відб. муж);  
год. 6.30 УССК — Сокіл IV (відб. муж).

**ОГОЛОШЕННЯ****Театри.**

Львівський Український Театр „Цар-  
куни“ (сала Ремісничої Палати, Стрілець-  
ка площа ч. 7):

Неділя, 15-го V., год. 4. попол. „Гайда  
на літнисько“. Музична комедія в 2 час-  
тинах (13 точок) П. Сороки.

Неділя, 15-го V., год. 8. веч. „Ревія ре-  
-й“. Вибір найкращих точок з усіх ре-  
вій у 3 частинах (18 точок).

Білетів скоріше купувати в Нар. Тор-  
говлі, а в день вистави від год. 10—12  
передпол. і від 2—8 попол. при касі.

Великий Театр.

Субота, 14. V., год. 7.30 веч. „Чорне Ге-  
то“ (останній раз, ціни попол.).

Неділя, 15. V., год. 7.30 веч. „Кричи  
Китаю“ (прем'єра).

Понеділок, 16. V., год. 3.30 „Чорне Ге-  
то“ (ціни попол.).

Понеділок, 16. V. год. 8. веч. „Тоска“.

Театр Річнородностей.

Субота, 14. V., год. 8. веч. Виступ Ми-  
хайла Зніча „Гав-гав“ комедія.

Неділя, 15. V. год. 3.30 попол. „Моло-  
дість шумить“ (ціни попол.).

Неділя, 15. V. год. 8. веч. „Гав-Гав“  
(виступ Мих. Зніча).

Понеділок, 16. V. год. 3.30 попол. Ри-  
чмичний попис трупи Белі Кац.

Понеділок, 16. V. год. 8. веч. „Гав-Гав“.

Театр Новин.

Субота, 14. V. вистава не відбудеться.

**Кіна.**

АПОЛЬО: „Право до кохання“, „Пара-  
да дядько“.

КАСІНО: „Бастер Кітоз жениться“  
(Казанова мимоволі).

КОПЕРНИК: „Прокляти роду мандари-  
нів“ (Анна Мей Вон), „Лигейжі“ екзо-  
тична фільма.

ЛЕВ: „Хам“ (на осн. Ожешкової).

МАРУСЕНЬКА: „Прокляти роду мандари-  
нів“ (Анна Мей Вон), „Лигейжі“ екзо-  
тична фільма).

МІРАЖ: „Проф. Унрат“.

ОАЗА: „Пісня про отамана“.

ПАН: „Жінка на хресті“.

ПАЛЯС: „Жінка та шпійон“.

ПАСАЖ: „Король Конга“.

ПРОМІНЬ: „На Сибір“.

СОНЦЕ: „Поліцмайстер Тагева“.

СТИЛЕВ: „Пісня про отамана“.

УТИКА: „Зоряна ескапада“, „Пат і Па-  
тахон“.

ХИМЕРА: „Циганські романси“ (Бриг.  
Сезим, Шіальдрат).

**Програма радіо.**

Неділя, 15. V. 1932.

Ляйпціг (259,3) 19.30 „Кармен“ оп. Бі-  
лет, Братислава (278,8) 9.00 Богослужен-  
ня, 17.50 Легка музика, 18.20 Словацький  
спів, Мліно (331,4) 21.00 „Ле Візі“ оп.  
Пуччіні, Брно (341,7) 11.00 Концерт муж.  
хору, Штутгарт (350,5) 19.00 „Вакхове  
свято“ авд. Блюма, Гельсінґфорс (368,1)  
11.00 Спів, Іллі Кіндлер, 17.00 Тр. із цер-  
кви св. Івана, Букарешт (394,2) 10.45 Ре-  
лігійний хор, 20.00 Симф. концерт, Бер-  
лін (419) 19.00 „Райнеке-Фукс“ авд., Біа-  
город (430,4) 11.40 Хор, 19.30 Оп. арії,  
23.00 Циг. музика, Стокгольм (436,4)  
18.30 Пісні, Анна Тібель, 21.50 Концерт  
творів Букстегуда, Рим (441,2) 20.45 „Че-  
сна Зузана“ оп. Жильберта, Прага  
(485,6) 21.00 Вес. авд., 21.25 „Фальстаф“  
оп. Верді, Відень (517,2) 9.40 Хор віден-  
ських хлопців, 11.00, 12.00, 14.45 Концерт,  
19.30 Пісні, Коломан Патамі, 20.20 „Дер  
зінзавне Вег“ Арт. Шмідлера, Рига (525,4)  
18.30 „Три мушкетери“ оп. Беналького,  
Мінхен (532,9) 19.05 „Аїда“ оп. Верді,  
Будапешт (550,5) 17.00 Мадар. пісні, Лю-  
бляна (574,7) 20.00 „Спокуса в долині св.  
Флоріана“ оп. Бравіншара, Харків (937,5)  
15.00, 16.00, 18.00, 20.00 Концерт, Кенігс-  
вустергаузен (1634,9) 14.00 Діточий теа-  
трин, 15.30 Юнгнікедх читає свої твори,  
19.00 Транс.

Понеділок, 16. V. 1932.

Ляйпціг (259,3) 20.00 „Югенд ім Май“  
оп. Фалы, Братислава (278,8) 17.50 Гайда-  
нові сонати, Бресляв (326) 20.00 „Мадар.  
Помпідур“ оп. Фалы, Мліно (331,4) 21.00  
Концерт Ант. Гуарнієрі, Брно (341,7)  
19.00 Словацький вечір, Штрасбург (345,2)  
20.30 „Ля Петі Марі“ оп. Лекко, Гель-  
сінґфорс (368,1) 17.20 Оп. дуети, Бука-  
решт (394,2) 20.30 Гарфа, 21.20 Спів, Сер-  
бан Тасіен, Берлін (419) 19.30 „Веселі ку-  
моньки з Ундесору“ комічна оп. Ніколя,  
Стокгольм (436,4) 15.45 Пісні в супр. люти-  
ні, 17.00 Богослуження, 18.45 Хор, 21.00  
Солісти, Прага (488,6) 22.00 Чеська музика,  
Відень (517,2) 19.10 „Фраскіта“ оп.  
Легара, Будапешт (550,5) 19.30 „Шехер-  
зада“ балет Римського-Корсакова, „Ка-  
валерія Русікани“ оп. Масканія, Харків  
(937,5) 15.00, 18.00, 21.00, 24.00 Концерт,  
Кенігсвустергаузен (1634,9) 11.30, 19.30,  
20.15 Транс., 22.50 Концерт, Париж  
(1724,1) 20.00 „Трубадур“ оп. Верді.

Львівське радіо.

Неділя, 15. травня 1932.

12.10 Метеор, комунікат, 12.15 Симф.  
поранок, 14.00 Балада для господиень,  
14.20 Гармонія, 14.40 Ветеринарний по-  
ради, 15.00 Нар. музика (Ловицька капе-  
ля, спів), 15.55 Для дітей: „Що чути в  
саїті?“, 16.08 Веселий фея, „Як зеле-  
но“, 16.20 Ситікова стріча за Дейвісо-  
ву чашу, Польша-Голандія, 16.55 „Зеле-  
ні Святи“ відч., 17.10 Грамофон, 17.30  
„Пані референдарева“, 17.45 „Куток мо-  
ви“, 18.00 Концерт (оркестра, віолонче-  
ля), 19.00 Весичина, 19.25 „Мешк. рефор-  
ма“, 19.40 Комунікат т-ва плекання коней,  
19.45 „Бюро для закладування по-  
друж“ авд., 20.15 Концерт, 21.55 Літерат.  
чвертьгодина „Перша спокуса“, „Буря  
над бруком“, 22.10 Твори давніх мист-  
ців (скрипка, клавесин), 22.45, 22.55 Спорт,  
23.00 Танкова музика.

Понеділок, 16. травня 1932.

12.10 Метеор, комунікат, 12.15 Симф.  
поранок, 14.00 „Сінокоси“, 14.20, 15.00  
Музика, 14.40 „Прогульки, як метода об-  
разування“, 15.55 Для старших дітей:  
Діалог „Що чути у звіринці?“, 16.08  
„Молодість Бетовена“, 16.20 Акад. хор,  
16.40 „Чудесні та чортівські казки ру-  
мунів“, 16.55 „Хрустальні печери в Кри-  
чім на Поділлі“, 17.10 „Історія легіонів“,  
17.25 Ситікова стріча за Дейвісову ча-  
шу, Польща-Голандія, 18.00 Концерт,  
19.00 Весичина, 19.25 Три атаки запиту,  
19.40 Комунікат т-ва плекання коней,  
19.45 „Комінар і медик“ авд., 20.15  
Транс. оперетки „Чесна Зузана“, 22.15  
„Польські чорти та страхи“, 22.35 Спорт,  
22.45 Танкова музика.

**ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ**

За оголошення редакція не відповідає

ДАРМ — коронки кальцові 9 сотиків;  
Таблетки від 28 сотиків, Брокати від зол.  
6.80; Робітня кап. фіранок, Фрайлік,  
Львів, Сикстуська 21. Центральна Відень.  
1600 13—?

ГОДИННИКИ — продає найдешевше —  
Помбровський-Розваржевський — Акаде-  
мічна 2. 1636 7-7

ДЕ ПЕРЕВЕСТИ ВАМ ВАКАЦІЇ? Труд-  
но дати Вам адекватну відповідь —  
доки Ви не пізнали Гребенова-Земліни-  
ми. Це кліматично-купельна станція, поло-  
жена в долині Опору, серед казкового  
багатства смерекових лісів — гірського  
воздуху і сонця — умиротворене місце відпо-  
чинку. Тут найдеєте вигоду і ласку при  
найбільшій оплядності. Темиє, плавання,  
риболовля, воздушні купелі на золотому  
піску або квіткових муравах, піші та  
кішні прогульки по верхов'ях Зелеміну,  
Довбушевої криниці, Чорного Верху і  
ін. Ціни по приватних вілках і пансіонах  
мижнен. Початок сезону 15. травня, 34  
інформації звертатися до Громад-  
ського Уряду в Гребенові. 1842 2—8

**Чарка  
здоровля!**

Одиноким середником для віднови-  
та збереження здоров'я — це е-  
нергіетична відживка — ОВО-  
МАЛЬТИНА, засібна у вітаміні.  
Для доброго смаку, кожний з прав-  
дивою насолодою випиває чарку  
ОВОМАЛЬТИНИ, чим приспосо-  
блює собі таку кількість субстанцій  
відживчих, яку нинішня наука ав-  
жає за найкращу.

Чарка ОВОМАЛЬТИНИ — це зна-  
менитий напій, який повинен бу-  
ти при кожній їді.

ОВОМАЛЬТИНА — це сполука я-  
єць, молока, солоду та какао, за-  
сібна у дієтазу та лецитину, а при-  
тім легкостворивна та дуже вигідна  
в прирадженню.

**OVOMALTINE**

Ціни: пунка 125 гр. зол. 2.50.  
250 гр. зол. 4.30, 500 гр. зол. 7.80.

Можна дістати у всіх антиках і дрогеріях. Зразки і брошури висилаємо безплатно.



Фабрика Chemisch-Pharmaceutische  
Dr. A. WANDER, Sp. A. Ks.  
KRAKOW

ОСПОДАРСТВО 15-моргове півтора км.  
Із заліз. станції Броди, 10 коров, пара-  
копей з господарським інвентаром ок-  
азійно на продаж. Відомість: склеп Нар.  
Торговлі, Ринок 38. 1852 3—3

ДЕКЛАРУЙМО акції українського Бро-  
варництва, штука 50 зол. Зголошення  
з поданням точної адреси саати до Адм.  
„Діла“ під „Ливо“. 1855 2—5

ЗЕРКАЛА, шибн, шліфовані, шкляні об-  
рази. — Карині — конкурентно. Фаб-  
рика Йосиф Тортен, Пекарська 50, про-  
даж Пекарська 1, тел. 24-81. 1873 1—3

**ОГОЛОШЕННЯ**

За оголошення редакція не відповідає

**Новина!** Фільми до Leici  
30" Шайнера " фотографічних  
**Нові моделі Апаратів.**

ціни знижені! Радіо-відбірники  
сітові — тризмінові в ціні двоазмінових,  
які відлучують Львів.

у Фото-Радіо-Палас, Львів, пл. Маріївська ч. 8.

СПІЛКА АРЕНДАТОРІВ

**Немирів-живець**  
СІРЧАНО-БОРОВИНИВІЙ ЖИВЕЦЬ  
БІЛЯ РАВИ РУСЬКОЇ.

Управа заведення живця має честь по-  
відомити, що в цьому році купельне за-  
ведення буде вести Спілка арендаторів,  
що повстала з гуртка Союзу тамоніків  
Власників Реальностей, яка розуміючи  
теперішні важкі часи, рішила об'єднати  
ціли до мінімум, ате дати П. Т. Гостям  
максимум вигоди та розважки. Концер-  
това і джазбендова оркестра Музичного  
Кола Студентів Львівської Політехіки.  
Простори шпилькові ліси, суха околиця.  
Пляж та величезний басен до плавання  
а проточною річною водою. Сезон від 15.  
травня.

Інформації дає Управа живецького За-  
ведення Немирів-Живець, біля Рави  
Руської та фірма Людвик Гегеліс, Львів,  
Коперника 11, тел. 26-09. 1837 3-3

**Подяка.**

Прибиті тяжким горем з приводу смер-  
ти ба. п. д-ра Володимира Дроздовсько-  
го, лікаря в Новім Селі, почуваючись до  
обов'язку зложити щирі подяки всім, що  
визнали пам'ять Покійного. Переш-  
всім дякуємо Всч. Духовенству обох  
релігій, а саме місцевому парохіві о. Ма-  
люці за його пожертву при організован-  
ні похорону, о. Деканові Копистянсько-  
му з Клебаньки, лат. парохіві о. Орні-  
товському з Кошани, оо. крилошаним  
Краснопєрі зі Скорих, Войковському з  
Богданівки, Лучинкові з Пальчинців, Юр-  
чинському з Добромиря, Петриці з То-  
ків, лат. парохіві о. Музиці з Токи, гр.  
кат. парохам о. Кисілевському з Глиби-  
чок, о. Захаркові з Мелни і о. Сави-  
кові з Шельпак за їх участь у похоро-  
нах, зокрема Всч. о. Юрчинському і Пе-  
триці за їх зворушливі слова над домо-  
виною Покійного. Крім цього дякуємо  
ВП. Ст. Каньському власн. дібр з Голо-  
ток, Вп. д-рові Сеникові, Вп. Андр. Мос-  
калюкові, Довганеві, д-рові Моргенстер-  
нові за їх прощальні промови, хоромі о.  
Суховеві під проводом п. Шурана, ор-  
кестрі з Глибичок і її організаторові Вп.  
д-рові Коколинському за величання  
сумного похоронного обряду. Вп. Памі  
Малюковій за її труди і гостинність, які  
цілomu Громадянству Нового Села і  
околиці за всі нам дуже дорогі та неза-  
бутні акції приязні й пошани для По-  
кійника.

Нове Село, дня 12. травня 1932.

Жінка й родина.

**Бриндзя „маєва“**

Groszwirth-а правдива угорська  
продається в склепах „Масло-Союзу“  
1782 І „Народньої Торговлі“ 3—3

**Меблі,** як дешево можна  
іх купити за годину  
і на рати, який починє переко-  
натися відлучив Меблевий Дім  
„SILESIA“, Лід. Брасєрівська 3.  
Презентний набір комплектів та по-  
одиноких штук. 1606 3—10